

FICHA TÉCNICA  
**“JohnY”**  
Compañía ÑÍA

**MAQUINARIA:**

- ESPACIO ESCÉNICO: 6 x 5 METROS
- CÁMARA NEGRA
- AFORADO A LA ITALIANA

**ILUMINACIÓN:**

- 3 PAR 36 Y CANDILEJAS LOS LLEVA LA COMPAÑÍA
- 18 PC'S 1000W (CON PALAS Y PORTAFILTROS)
- 6 RECORTES 1000W
- 10 PARES 64 CP62(Nº5)
- 1 PAR 64 CP60(Nº2)
- MESA PROGRAMABLE
- 37 CANALES DE DIMMERS
- 1 FRONTAL Y 3 VARAS ELECTRIFICADAS EN ESCENARIO
- 3 PIES DE CALLE Y 2 PEANAS

**SONIDO:**

- SISTEMA DE SONIDO COMPLETO CON POTENCIA ADAPTADA A LA SALA
- 1 REPRODUCTOR DE CD o MP3 CON AUTOPAUSE
- ENVIOS PARA DOS MICRÓFONOS (VOZ Y AMPLIFICADOR BAJO ELÉCTRICO)
- MONITORES EN ESCENA (SIDE-FILL)

**TIEMPOS:**

- CARGA Y DESCARGA: 30 MINUTOS
- MONTAJE DE ILUMINACIÓN Y ESCENOGRAFÍA: 6-8 HORAS
- DESMONTAJE: 60 MINUTOS

**PERSONAL:**

- 1 TÉCNICOS DE ILUMINACIÓN
- 1 TÉCNICO DE SONIDO